



RELATIONS FILLES/GARÇONS

GRILLES D'ANALYSE

Titre du film (de la série)
 Numéro de la saison et de l'épisode
 Réalisateur/trice Pays de production Année

Résumé

 Lieux

PROTAGONISTES				
PRÉNOM	SEXE	ÂGE	FONCTION	CARACTÉRISTIQUES

La fiche héros/héroïnes sera un complément particulièrement adapté à cette analyse.

RELATIONS FILLES/GARÇONS // GRILLES D'ANALYSE

LOISIRS (préciser)		FRÉQUENCE	DÉTAILS (par ex. : avec qui ?)	TERMES SIGNIFICATIFS (dialogue)
FILLES	SPORTIFS			
	CULTURELS			
	ARTISTIQUES			
	AUTRES (se rencontrer pour bavarder, shopping...)			
GARÇONS	SPORTIFS			
	CULTURELS			
	ARTISTIQUES			
	AUTRES (jouer aux cartes, regarder un DVD, jeu vidéo...)			

Rappel : on travaille sur les personnages principaux

RELATIONS FILLES/GARÇONS // GRILLES D'ANALYSE

CENTRES D'INTÉRÊT DANS LA CONVERSATION		DÉTAILS	TERMES SIGNIFICATIFS (dialogue)
GARÇON(S) ENTRE EUX			
FILLE(S)	SEXE		
	SÉDUCTION		
	SENTIMENTS		
	ASPECT PHYSIQUE		
	QUALITÉ		
	AUTRE		
GARÇONS	RIVALITÉ (sportive, physique, etc.)		
	AMITIÉ		
	QUALITÉ		
	AUTRE		
SPORTS			
PARENTS			
PROFS			
AUTRE			
ASPIRATIONS			
DÉSIRS			
AUTRE			

RELATIONS FILLES/GARÇONS // GRILLES D'ANALYSE

CENTRES D'INTÉRÊT DANS LA CONVERSATION		DÉTAILS	TERMES SIGNIFICATIFS (dialogue)
FILLE(S) ENTRE ELLES			
GARÇON(S)	SEXE		
	SÉDUCTION		
	SENTIMENTS		
	ASPECT PHYSIQUE		
	QUALITÉ		
	AUTRE		
FILLES	RIVALITÉ (préciser)		
	AMITIÉ		
	QUALITÉ		
	AUTRE		
SPORTS			
PARENTS			
PROFS			
AUTRE			
ASPIRATIONS			
DÉSIRS			
AUTRE			

RELATIONS FILLES/GARÇONS // GRILLES D'ANALYSE

CENTRES D'INTÉRÊT DANS LA CONVERSATION		DÉTAILS	TERMES SIGNIFICATIFS (dialogue)
GARÇON(S) ET FILLE(S) ENSEMBLE			
AMOUR			
AMITIÉ			
SEXE			
SPORTS			
RAPPORT AUX ÉTUDES			
RAPPORT AUX ADULTES	PARENTS		
	PROFS		
	AUTRE		
ASPIRATIONS			
DÉSIRS			
AUTRE			

RELATIONS FILLES/GARÇONS // GRILLES D'ANALYSE

COMPORTEMENTS EN PRÉSENCE DE L'AUTRE SEXE		GARÇONS VIS À VIS DES FILLES : DÉTAILS	FILLES VIS À VIS DES GARÇONS : DÉTAILS	TERMES SIGNIFICATIFS (images/dialogue)
ATTITUDES CORPORELLES	SÉDUCTRICE (ex. : seins en avant, muscles saillants)			
	SEXUELLE (explicitement)			
	NATURELLE			
	AGRESSIVE			
	MÉPRISANTE			
	GROSSIÈRE			
	INDIFFÉRENTE			
	ATTENTIONNÉE			
	TENDRE			
	AMOUREUSE			
	AUTRE			
VOCABULAIRE	GROSSIER			
	EROTIQUE			
	AMOUREUX			
	AMICAL			
	AUTRE			
MIMIQUES	GLOUSSEMENTS			
	MOUES (préciser)			
	AUTRE			

RELATIONS FILLES/GARÇONS // GRILLES D'ANALYSE

TYPE DE PLANS (voir le lexique audiovisuel)	GARÇONS	FILLES	GARÇONS/FILLES ENSEMBLE
PLAN GÉNÉRAL (Partie du décor avec person- nages en entier).			
PLAN MOYEN (Personnage en pied).			
PLAN ITALIEN (Personnage coupé aux genoux)			
PLAN AMÉRICAIN (Personnage coupé à mi- cuisse)			
PLAN RAPPROCHÉ (Personnage coupé à mi-poi- trine)			
GROS PLAN (Visage seul)			
TRÈS GROS PLAN (Détail du corps ou du visage : préciser)			
PLONGÉE			
CONTRE-PLONGÉE			
PANORAMIQUE (préciser)			
TRAVELLING (préciser)			
ZOOM (préciser)			