



ÉVOLUTION DES PUBLICITÉS LEGO JEUX DE FILLES, JEUX DE GARÇONS : ACTIVITÉ 4

1981



(Nous faisons abstraction du texte en anglais.)

Décrivez la petite fille

Cheveux : roux. Coiffure: nattes.

Vêtements: un jean délavé, des baskets,

un tee shirt bleu rayé.

Expression: souriante, coquine.

Pourquoi?: elle est contente de sa construction, fière,

elle la montre (à ses parents, à nous).

Les legos

Ce sont des Legos « basiques », ceux qui servent à toutes les constructions. Ils sont de toutes les couleurs. On voit sur les boites des modèles de voitures Lego.

2013 : LEGO FILLES



Décrivez les filles figurant sur l'illustration

Elles ont toutes les 5 les cheveux longs (noirs, bruns, blonds, roux) elle portent des débardeurs de couleurs (violet, blanc, rose, jaune, bleu clair) avec des motifs (cœurs, étoiles, notes de musique) . Elles ont de la poitrine. Elles ont de grands yeux et regardent droit devant elles.

Vous font-elles penser à certaines poupées ou miniatures ou personnages de dessins animés ?

Elles évoquent certaines héroïnes de Disney, les poupées Winx, les poupées mannequins (Barbie, Stefi Love...), etc.

Les Lego

Ce sont principalement des univers Lego dans lesquels animer des figurines : le studio de musique et de danse, la piscine, l'animalerie de Heart Lake City et des briques pour agrandir ou moduler des décors déjà installés. Les figurines ont « des milliers de combinaisons de coiffures et de vêtements ».

Les lego Friends offrent des « scenarios de jeu ».

COMPARAISON ENTRE LES DEUX PUBLICITÉS : ÉNUMÉREZ ET COMMENTEZ LES DIFFÉRENCES

Les filles

On passe d'une photo de petite fille à des dessins de personnages lego. La petite fille est très différente de celles que l'on voit actuellement sur les pages promotionnelles pour les jouets. Ses vêtements sont confortables, simples, presque unisexes comme peuvent l'être des vêtements portés avant tout pour être à l'aise dedans, bleus (couleur réservée aux garçons maintenant); elle ne porte aucun accessoire rose (couleur attribuée systématiquement aux filles maintenant), elle n'est pas dans une pose de séduction; on voit bien que c'est une petite fille qui aime ce qu'elle fait. Elle ne cherche pas à plaire.

Les filles Friends ressemblent à des petites filles qui jouent à être des grandes filles dont elles ont toutefois certains attributs (la poitrine par exemple), elles vivent dans un univers luxueux et toc qui ressemble à celui de certaines séries télévisées. Elles posent, se veulent séduisantes.

Les personnages Lego Friends sont eux nettement moins sexualisés mais habillés comme des modèles beaucoup plus âgés.

Les Lego

Les briques classiques du premier exemple s'assemblent selon le désir des enfants qui les manipulent et se transforment au gré de leurs envies ; elles sont de toutes les couleurs et sont destinées indifféremment aux filles comme aux garçons. Les briques du deuxième exemple complètent une construction déjà existante et sont de toute évidence uniquement destinées aux filles.

Conclusion

En 30 ans on est passé de la promotion d'un jeu de construction créatif à la vente d'univers préfabriqués et superficiels. Du plaisir mis en valeur dans la première publicité (plaisir de construire, de réaliser, d'inventer, de montrer...) on passe au plaisir d'animer des personnages dans un décor pré-construit. D'une image de petite fille « bien dans ses pompes » et naturelle, on passe à des images de filles glamour et branchées, beaucoup plus sexualisées et ultra-stéréotypées.

CAMPAGNE MARKETING LEGO FRIENDS 2012

Extrait: « On est des filles, des vraies, et on veut un jouet qu'on peut personnaliser, on veut créer notre propre univers, c'est pourtant pas compliqué. [...]
J'en ai marre de me déguiser en garçon et de jouer à leurs

jeux, [...] il faut que les gens sachent. Ouais, on est des filles, des vraies. »

Nous allons voir ce qu'est une « vraie fille » et un univers qui « lui ressemble ».

Sur la page d'accueil de lego friends, http://friends.lego.com/fr-fr/products, on découvre 45 univers Lego Friends, donc Lego pour filles.

Combien sont en relation avec les animaux ? Détailler.

Abris/maison d'animaux : chat, lapin (2 fois), tortue (2 fois), écureuil, caniche, bébé poulain, hérisson, perroquet, chiot, faon, tigre, pingouin, bébé mouton. La clinique vétérinaire.

Le camp d'équitation.

Les écuries.

L'animalerie.

Combien en relation avec la maison? Détailler.

6

La villa sur la plage, le ranch au soleil, la chambre, la villa, la chambre (Mia) la cuisine d'extérieur.

Combien en relation avec les véhicules/moyens de transport ? Détailler.

6

Le buggy de plage, le coupé cabriolet, le yacht, la remorque à chevaux, le camping car, le cabriolet.

Combien en relation avec des lieux dans la ville ? Détailler.

10

Le marché, le stand de limonade, le poste de sauvetage, le bar à smoothie, l'école, la boulangerie, le studio de musique, la piscine, le club d'aviation, la cabane dans l'arbre, le café.

Combien en relation avec des activités ? Détailler.

3

Tours de magie, karaté, foot

Note : certains lieux extérieurs comme l'animalerie, la clinique vétérinaire et le camp d'équitation peuvent aussi être classés dans « lieux intérieurs ».

Les écuries peuvent se mettre dans « maison ». Le camp d'équitation comme le club d'aviation et le poste de sauvetage peuvent se classer dans « activités ».

Qu'est-ce qui vous frappe?

(Laisser les élèves s'exprimer librement sur les différents univers ou plus spécifiquement sur l'un d'entre eux.)

Il y a un très grand nombre d'univers liés aux animaux, notamment des petits animaux et/ou des bébés et des chevaux qui soulignent la prédilection supposée pour le« soin » des filles : elles aiment les animaux et savent bien s'en occuper. Un seul animal détonne. Lequel ? Le tigre.

Regardez l'animation : ce tigre est-t-il dangereux ?

Non, on dirait un bébé tigre domestiqué, il porte un nœud violet et il se regarde dans l'eau comme dans un miroir « Ça doit être un tigre femelle! »

Dans l'animation on désamorce la dangerosité supposée du tigre par son apparence « fille » et son caractère superficiel voire ridicule (le tigre tombe à l'eau).

Imaginez un tigre dans un univers « Lego garçon »?

« Il serait sauvage, dans la jungle.

Avec un nœud bleu ?! »

Comment serait le personnage garçon Lego?

« Il serait chasseur dans la jungle, dompteur dans un cirque. »

Cet exercice permet de mettre en évidence les stéréotypes présents dans les jouets mais aussi ceux intégrés par les élèves comme par les adultes : c'est parce que nous avons déjà intégré certaines images, certains codes, certaines représentations FABRIQUÉES que nous déduisons que le tigre est femelle et que si c'était un tigre mâle ou un Lego garçon il se conduirait plus vaillamment.

Voir Laurie Marker qui vit avec les guépards en Namibie: http://www.futura-sciences.com/magazines/nature/infos/dossiers/d/zoologie-portraits-nature-homme-animal-rencontrent-1594/page/11/

Voir Rita qui travaille avec des tigres et des éléphants : http://www.laval.maville.com/actu/actudet_-Rita-travaille-avec-tigres-et-elephants-_loc-846290_actu.Htm

COMPLÉMENTS

Les univers liés à la maison comme ceux liés aux moyens de transport désignent des lieux glamour, riches et inspirés de fictions télévisées américaines déjà évoqués plus haut : ranch, villa sur la plage, buggy, cabriolet, yacht...

La surprise vient des activités puisque les deux sports évoqués directement sont le foot et le karaté. Dans les deux cas l'activité sportive est pratiquée en solo sur les démos du site ce qui est un peu bizarre, mais il est intéressant de noter ces deux choix qui détonnent et qui peuvent indiquer un souhait marketing de se démarquer. Un soin particulier est toutefois accordé aux tenues et aux accessoires. Le poste de sauvetage et le club d'aviation évoquent des activités plus risquées et là encore détonnent avec les univers précédents. On note dans les démos la présence d'animaux : le dauphin pour le centre de sauvetage, un oiseau pour le club d'aviation, un chiot (avec un nœud bleu) pour le foot ce qui amoindrit un peu le côté danger ou sportif.

Profitez de ces exemples pour interroger les élèves sur les pratiques sportives et la façon dont ils catégorisent telle ou telle activité comme masculine ou féminine ou mixte. Les récents jeux olympiques d'hiver peuvent fournir une matière intéressante.