

GENR/IMAGES

représentations sexuées
et stéréotypes dans l'image

Mixité

Jeux/Jouets

ESPACE (EXTRAIT)

<http://www.genrimages.org>



MÉTHODE



ESPACE est un film réalisé par Eléonor Gilbert en 2014.
Il est produit par Les Films-cabanes

Intentions pédagogiques

S'interroger sur l'occupation de la cour de récréation selon les sexes ; sur quelles croyances et stéréotypes cette répartition se base-t-elle ? en quoi participe-t-elle à une relation inégalitaire filles/garçons et à la formation d'une identité de genre ?

Pistes d'exploitation

Montrer l'extrait aux élèves puis leur poser des questions générales comme celles proposées dans l' ANALYSE.

Vous pouvez aussi lancer la discussion directement après le visionnement, en laissant s'exprimer les élèves , l'utilisation d'un « bâton de parole » peut s'avérer utile.

Dans la partie PROLONGEMENTS vous trouverez d'autres propositions pédagogiques ainsi que des ressources documentaires qui pourront nourrir votre argumentaire.

Note : cet extrait n'est pas accompagné d'annotations; elles sont toutefois possibles après création de votre espace personnel.

Introduction

Extrait de : *Filles et garçons à l'heure de la récréation : la cour de récréation, lieu de construction des identifications sexuées*, Sophie RUEL

<http://www.aussi.ch/documents/278/ruel.pdf>

"Les filles utilisent les marges et les recoins de la cour pour jouer calmement ou se replient sur les bancs pour discuter.

S'appropriant un usage limité de l'espace, elles sont situées le plus souvent à la périphérie de la cour et se réunissent en couples ou en trios.

Demeurant donc sur une petite portion de la cour, elles adoptent des comportements statiques. Elles bougent peu et se déplacent moins que ne le font leurs pairs masculins, l'esprit de dynamisme et de mobilité n'étant pas encouragé dans les jeux de marelle ou de corde à sauter.

Les garçons occupent majoritairement l'espace et particulièrement le centre de la cour. Ils étendent leurs jeux à la totalité de l'espace disponible. S'appropriant un usage non circonscrit de l'espace, les garçons investissent et sillonnent en tout sens la cour.

De plus, les garçons se distinguent des filles par leur mobilité. Lors de leurs déplacements, ils marchent à grands pas, courent à grandes enjambées au sein de la cour, explorent les espaces en se courant après, en grimant, en criant. Ils bougent, remuent, se bousculent et fonctionnent en groupes plus larges, souvent mobilisés autour d'objets attractifs, comme les ballons. A l'inverse des filles qui privilégient les jeux institués avec des règles préétablies auxquelles elles se conforment, les garçons ont un penchant au désordre au sein de leurs jeux. Leurs activités ludiques sont le plus souvent désorganisées, peu règlementées, à faible dominance langagière (avec absence de chants) et s'organisent autour de la présence d'un guide (leader). Par conséquent, les garçons sont plus instables que les filles. Ils s'adonnent la plupart du temps à des jeux actifs, vigoureux impliquant l'agilité, l'habileté, la compétition physique. En effet, les garçons se consacrent principalement à des jeux liés au mouvement, à la compétition, à la bagarre, au combat. L'occupation spatiale de la cour participe à l'élaboration d'une identité de groupe. En même temps qu'ils s'approprient collectivement les lieux, les enfants acquièrent la conscience d'appartenir à un groupe : ils sont filles ou garçons. De ce fait, l'appropriation par des filles de l'espace des garçons est source de conflit. Au-delà de la violation territoriale, c'est l'identité masculine collective qui est offensée."

A propos du film

Pour voir le film en intégralité

CÉMEA, Programme DVD "Une sélection de cinq films de la 12ème édition du Festival européen du film d'éducation".

Référence : CDVD00053

<http://publications.cemea-formation.com/catalogue.php?idPublication=424>

AGENCE DU COURT-MÉTRAGE, Programme en ligne "Kinétoscope" .

Coordinatrice des actions éducatives : Cécile Horreau :

c.horreau@agencecm.com

<http://www.lekinetoscope.fr/tous-les-courts-metrages/espace>

Fiche pédagogique

<http://www.lekinetoscope.fr/sites/default/files/court-metrage/pdf/06espace.pdf>

Sur le film

<http://www.passeursdimages.fr/espace.html>

<https://www.cinemapublic.org/IMG/pdf/espacedejeu.pdf>

ANALYSE



Ici plus qu'une analyse nous vous proposons une série de questions pour guider une discussion en classe; elles seront toutes ou partie utilisées selon le temps consacré à l'activité et le niveau de la classe.

Questions sur le film

Que dit la petite fille à propos de la cour de récréation?

Les garçons occupent beaucoup d'espace: le centre de la cour avec le terrain de foot et souvent au delà (ils dépassent).
Sous le préau, ce sont les grands qui leur interdisent de jouer.

Qu'est-ce qui ne lui convient pas ?

Les garçons interdisent aux filles de jouer au foot, ou au ballon.
Les filles n'ont presque pas de place pour jouer.
Des filles interdisent aux garçons de prendre des cordes à sauter dans le sac de jeux car "c'est que pour les filles".

Qu'aimerait-elle ?

Elle aimerait que chacun, chacune, puisse jouer comme il/elle l'entend: les filles au foot si elles ont envie, les garçons à la corde à sauter s'ils ont envie et réciproquement. Et aussi qu'ils/elles puissent jouer ensemble.
Elle aimerait que les garçons l'écoutent quand elle dit qu'elle n'a pas assez de place pour jouer.
Elle aimerait qu'il y ait une répartition plus équitable de l'espace dans la cour de récréation.

Qu'est-ce qui est injuste?

Ce qui est injuste c'est que les garçons édictent des règles qui les avantagent et que les filles n'aient droit qu'à la périphérie alors que les garçons occupent le centre de l'espace.

Ce n'est pas parce que ce sont des filles qu'elles ont moins besoin d'espace pour jouer.

Questions à propos de votre école

Observez-vous les mêmes comportements dans votre école pendant les récréations ?

Dans votre cour de récréation, quels sont:

- ▶ les jeux joués uniquement par les garçons ?
- ▶ les jeux joués uniquement par les filles?
- ▶ les jeux joués ensemble ?

Préciser si c'est un jeu de mouvement, de déplacement ou qui se joue sur place.

Préciser à quel endroit de la cour il se joue.

Qui édicte les règles d'utilisation de la cour?

Tout le monde a-t-il le droit de jouer à tous les jeux?

Qu'est-ce qu'un "jeu de garçon" ? Pourquoi?

Qu'est-ce qu'un "jeu de fille" ? Pourquoi ?

Les filles ont-elles le droit de jouer à un jeu considéré comme un "jeu de garçon" ?

Les garçons ont-ils le droit de jouer à un jeu considéré comme un "jeu de fille"?

Que se passe-t-il dans votre cour si les filles veulent jouer à un jeu considéré comme "jeu de garçon", et inversement ?

Que se passe-t-il si les filles viennent sur le terrain des garçons pour jouer à leurs propres jeux ? Et l'inverse ?

Qu'est-ce qui empêche les filles et les garçons de jouer ensemble ?

Qu'est-ce qui aiderait les garçons et les filles à jouer ensemble ?

Questions générales

A partir de ces différentes observations sur l'utilisation de la cour de récréation, pouvez-vous déterminer quels sont les soi-disant aptitudes/qualités/besoins, etc... des garçons et des filles?

Pensez-vous que cela peut avoir un rôle déterminant dans leur future vie de femme et d'homme, dans le domaine professionnel par exemple?

Autres propositions pédagogiques

Dessiner, chacun à sa façon, l'espace de la cour de récréation et la façon dont il est occupé par les filles et les garçons.

Créer un "mode d'emploi de la cour de récréation égalitaire".

Pour les plus grands : Jeux de filles, jeux de garçon :

- établir une liste de jeux que les élèves considèrent comme jeux de garçons et jeux de filles (récréation ou jeux à la maison).
- partager la classe en deux , une moitié défend et justifie la sélection, l'autre doit montrer que les raisons avancées ne sont pas valides.
- questionner chaque affirmation en montrant qu'elle repose généralement sur une croyance et non sur des faits (ex : les garçons ont plus besoin de bouger, les garçons sont plus turbulents, les filles aiment les jeux calmes, etc...).
- s'appuyer sur des exemples pris dans le sport, entre autres.

Une fiche d'activité très complète proposée par « Réseau Ecole et Non Violence »

Apprentissage du genre : Fiche n°16 : La Cour de récréation

Objectifs : Développer le respect sur la cour de récréation et favoriser la mixité dans les jeux collectifs qui s'y développent.

Ces jeux sont une bonne occasion de développer le sens des règles qui permettent à tous de trouver du plaisir à ces jeux et le sens des arbitrages qui permettent le respect de ces règles.

Niveau scolaire: Cycles 2 et 3

Durée:30 minutes

http://www.occe.coop/~ad01/IMG/pdf/une_sequenc

Documentation

Regarder

La Cour de récréation(5'48)

C'est avec une classe de 5e du collège Edouard Vaillant (Bordeaux) que la géographe Edith Maruéjols et leur enseignante de français ont fait travailler les élèves sur l'espace de leur cour de

récréation; le positionnement des filles et des garçons dans la cour est-il de l'ordre du "hasard"? Comment la socialisation des filles et des garçons influe sur la façon dont elles/ils occupent l'espace? et sur la manière dont les femmes et les hommes qu'elles/ils deviendront occuperont l'espace à leur tour?

<http://www.matilda.education/app/course/view.php?id=218>

Lire

- *Egalité filles/garçons: et si on effaçait les terrains de foot des cours de récréation?* Entretien avec Edith Maruejuls, géographe
<http://tempsreel.nouvelobs.com/rue89/20170214.OBS53-filles-garcons-et-si-on-effacait-les-terrains-de-foot-des-cours-de-recre.html>

Extraits:

"Dans toutes les observations que j'ai pu faire, je remarque que l'espace central de la cour de récréation est non mixte. Il va être occupé bien souvent par un terrain de football. Quand le terrain est dessiné au sol, c'est radical : légitimement, c'est là où l'on fait du foot. A partir du moment où vous légitimez une pratique, vous allez prescrire un usage et vous allez proscrire tous les autres. Autour de ce terrain, on observe des petits groupes de filles qui jouent par deux, trois.

J'ai observé dans la cour de récréation une problématique de répartition de l'espace. Non seulement il y a une non-mixité sur le terrain de football central, mais il prend parfois 80% de la surface de la cour de récréation et fait jouer 30 enfants sur 200.

L'idée n'était pas de dire « il faut que les petites filles fassent du foot ». Mais le problème c'est que certaines me disent « non, je n'ai pas le droit » d'en faire... Il y a des « je n'ai pas le droit » ou des « je crois que je n'ai pas le droit ». Qu'est-ce qui fait le droit?

C'est fondamental dans les discussions. La question se pose aussi pour les femmes dans l'espace public. Est-ce qu'il y a un règlement dans la cour de récréé ? Est-ce

qu'il y a une règle particulière ? Non, on a le droit de jouer à ce qu'on a envie de jouer."

- *La question du partage de l'espace public c'est celle de l'égalité entre les filles et les garçons*, questions des internautes à Edith Maruéjols, géographe
http://www.lemonde.fr/societe/article/2017/03/08/question-du-partage-de-l-espace-public-c-est-celle-de-l-egale-valeur-entre-les-filles-et-les-garcons_5091466_3224.html

Extrait:

"Il faut lutter contre les stéréotypes sexués et interroger ce dont on se moque. On voit apparaître dans ces moqueries la hiérarchie des valeurs entre les pratiques dites « de filles » et les pratiques dites « de garçon ». C'est un travail de pédagogie, qui doit être fait en classe avec les enseignant(e)s, notamment sous la forme de discussions ouvertes.

« A-t-on le droit de jouer à ce à quoi on veut jouer ? Y a-t-il des jeux "de filles" et de "garçons" ? Qu'est-ce que ça veut dire, "s'amuser" ? » Il faut aussi soutenir son enfant dans ses choix. Lui expliquer que ce qui est important dans le jeu, c'est de se faire plaisir et de partager."

- *La mixité dans les cours de récréation*, Laura Poupinel, Université de Paris Est Créteil. Mémoire de Master 2. Mention MEEF 1. Enseigner au prisme du genre. 2014/2015
<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01212355/document>

- *La mixité filles/garçons dans les loisirs des jeunes*
ADES CNRS, Université Michel de Montaigne
Bordeaux 3
http://www.adcs.cnrs.fr/IMG/pdf/mixite_loisirs.pdf

- *Pour qu'activités de loisirs riment avec égalité - Participation des jeunes filles et mixité, l'exemple du dispositif Ville-Vie-Vacances (VVV)*

<http://www.centre-hubertine-auclert.fr/outil/pour-qu-activites-de-loisirs-riment-avec-egalite-participation-des-jeunes-filles-et-mixite-l>

- Claude Zaidman, « *Jeux de filles, jeux de garçons* », *Les cahiers du CEDREF* [En ligne], 15 | 2007, mis en ligne le 10 novembre 2009
<http://journals.openedition.org/cedref/461>

Articles

(pour faire un lien avec les tâches considérées comme plutôt réservées aux femmes ou aux hommes)

- *Oui, les hommes participent plus... mais ils gardent les tâches les plus gratifiantes*
http://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2015/10/29/oui-les-hommes-participent-plus-mais-ils-gardent-les-taches-les-plus-gratifiantes_4799407_4355770.html
- *Tâches ménagères : les inégalités ont la vie dure*
http://www.lemonde.fr/famille-vie-privee/article/2015/10/29/taches-menageres-les-inegalites-ont-la-vie-dure_4798764_1654468.html

Arrêts sur image

Séquences