



## SÉRIES MÉDICALES

### FICHE PÉDAGOGIQUE

#### PROPOSITION ET OBJECTIFS

Travailler à partir de séries médicales comme *Docteur House*, *Urgences*, etc., mais uniquement sur les épisodes dont un enfant est le patient.

**Observer/analyser les comportements/rôles/attributions de chacun des parents et les relations familiales à partir du modèle de grille proposée, des épisodes analysés et réfléchir ensemble aux modèles présentés par les médias en général.**

#### MÉTHODOLOGIE

Il est important de travailler sur plusieurs épisodes pour obtenir des données pertinentes. On peut répartir les élèves en plusieurs groupes, chacun étudiant un épisode différent. Ne pas négliger de noter les ressentis par rapport aux situations présentées en restant concentrés sur les rôles et les relations familiales (les situations sont systématiquement dramatiques).

À partir des données recueillies :

- Faire un tableau récapitulatif des données.
- À partir de ce tableau, établir une typologie en fonction des occurrences. Par exemple

(ces exemples sont fictifs) : la mère donne les renseignements sur la vie de l'enfant, c'est elle qui le connaît le mieux (8 sur 12 épisodes), le père prend les décisions médicales (7 sur 12 épisodes, mais dans les 5 autres épisodes se sont des mères seules), les couples sont séparés (5/12 ou mariés mais ne s'entendent pas 4/12), etc. (voir nos exemples).

- Faire ressortir les types de représentation les plus fréquents et les interroger. Par exemple, proposer d'imaginer que les comportements sont inversés et noter les réactions.

#### DÉVELOPPEMENT

Cette analyse peut être développée en utilisant la [grille thématique sur les relations familiales](#) : elle vous fournira un cadre qui vous permettra de sélectionner, en fonction des supports (publicités, séries, films) un axe privilégié : rapport du couple, répartition des tâches ménagères, soins aux enfants, rapports avec l'extérieur, etc.

Puis le questionnement peut être étendu aux élèves à partir de leurs croyances personnelles : exprimer spontanément les qualificatifs principaux d'un père, d'une mère à vos yeux ; d'après vous à la maison il/elle s'occupe principalement de... ; par rapport aux enfants, son/sa rôle principal est... ; Qu'en est-il des personnes qui élèvent seules leurs enfants ?

À partir des réponses des élèves, reprendre les réponses qui reviennent le plus souvent et les mettre en rapport avec les réponses de la grille. À nouveau, proposer d'inverser (qualités, rôles, tâches, etc.) en repérant quand « ça choque » ou paraît « impossible ». Questionner ces impossibilités et les mettre en lien avec les stéréotypes observés dans l'exercice plus haut ou d'autres exercices du site.

Chercher des contre-stéréotypes, d'autres modèles au cinéma, dans des séries, des livres, etc.

**COMPLÉMENT**

Dans la série *Docteur House* des consultations très brèves sont assurées la plupart du temps par le docteur. Il est possible de s'attacher à celles qui mettent en scène un enfant et un ou deux de ses parents.

Dans ces cas les éléments à relever sont peu nombreux du fait de la brièveté de la séquence mais présentent un « instantané familial » auquel il peut être intéressant de s'attacher.  
(sans perdre de vue que le caractère particulier du Docteur House peut induire des situations et des réactions extrêmes.)

ENFANT		PARENTS PRÉSENTS		PROBLÈME (préciser si énoncé par l'enfant ou par l'adulte)
SEXE	AGE APPROXIMATIF	MÈRE	PÈRE	
RELATION PARENT/ENFANT				
IMAGES			SONS/DIALOGUES	
ATTITUDE CORPORELLE		PROXIMITÉ		COMMENTAIRES (ex. : dans un épisode « ta mère est idiote »)

Vous avez utilisé cette grille et vous avez des commentaires, des propositions ou vous souhaitez nous envoyer vos fiches et tableaux d'analyse complétés pour une mise en ligne : [contribuer](#).